

નાં ૨

દસ્કત શિક્ષક

ગુજરાતી તથા બાળબોધ

૬ ભાગમાં;

જેમાં મોટાં કદના મજાકારાથી તે સુધેર નાનાં અક્ષરો સુધી

સાત જૂઠાં જૂઠાં કદના અક્ષર.

બધી સંભાળથી તથા શૈક્ષણિક રીતે પ્રેરણાથી

જાડાં ત્રાંખાનાં પતરાં ઉપરથી સફાઈદાર છાપી કહાડેલા છે.

પહેલા પાંચ ભાગમાં બ્યાન દઈ ગોઠવેલા અક્ષરો, તથા મેળુનત લઈ લીખી કહાડેલા શબ્દો તથા

વાક્યોની લીટી, છુટવાને માટે બાખા રંગની શાઈથી છાપી છે, અને વચ્ચે વચ્ચે આઠી

લીટી નકલ કરવાને માટે રાખી છે, છદ્દા ભાગમાં મથાળે મૂકેલાં વાક્યો માત્ર

નકલ કરવાની મતલબથી કાળી શાઈથી છાપ્યાં છે.

નાં ૧. ગુજરાતી (મોટા કદના) મજાકાર તથા આકાશ
 નાં ૨. બાળબોધ (મોટા કદના) મજાકાર તથા આકાશ.
 નાં ૩. જૂઠું તથા આઠ (મધ્યમ કદના) કદના રંગ.

નાં ૪. જૂઠું તથા આઠ (મધ્યમ કદના) નાનાં કદના શબ્દો.
 નાં ૫. જૂઠું તથા પત્ર (મધ્યમ તથા નાના કદના) વાક્યો.
 નાં ૬. જૂઠું તથા આઠ (નાના કદના) વાક્યો.

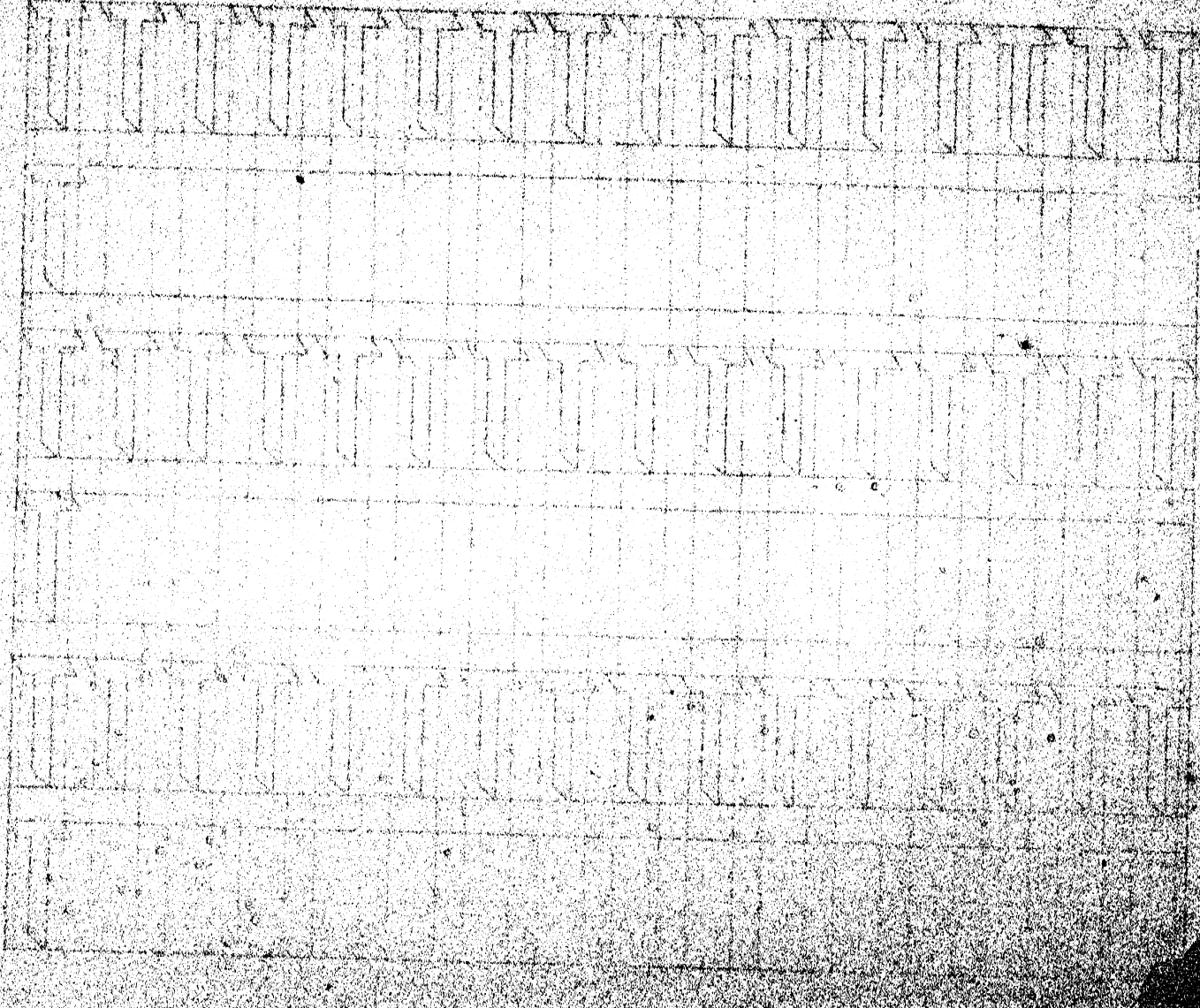
આ "દસ્કત શિક્ષક" ૧૮૬૭ ના ૨૫ માં એક મુદ્રણ રેજિસ્ટર કરાવી છે.

આકરણ કાવશણ માર્કેટ—ગાંધી તથા મગલ કંરનાર,

કોમ્પોઝર બે આના.

૧૮૮૫

પ્રાઈન્ટર—મુંબઈ.



ग ग ग ग ग ग ग ग ग

ग

अ अ अ अ अ अ अ अ अ

अ

इ इ इ इ इ इ इ इ इ

इ

र र र र र र र र र र र र र र

र

स स स स स स स स स स स स स स

स

इ इ इ इ इ इ इ इ इ इ इ इ इ इ

इ

त त त त त त त त त त

त

न न न न न न न न न न

न

प प प प प प प प प प

प

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰

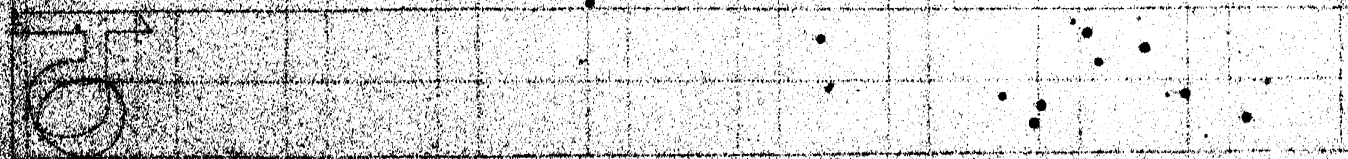
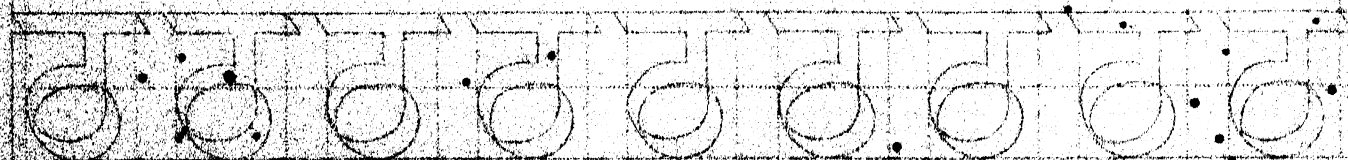
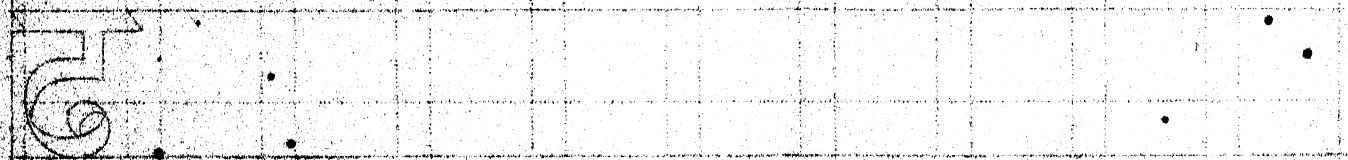
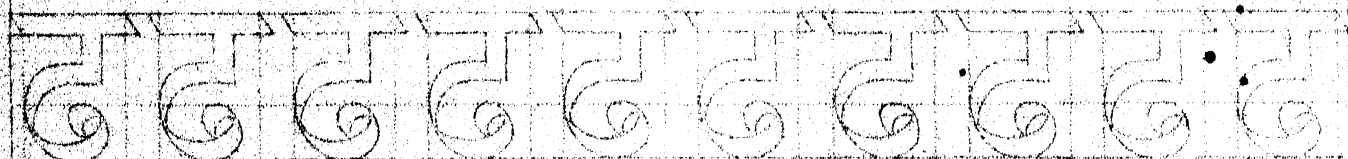
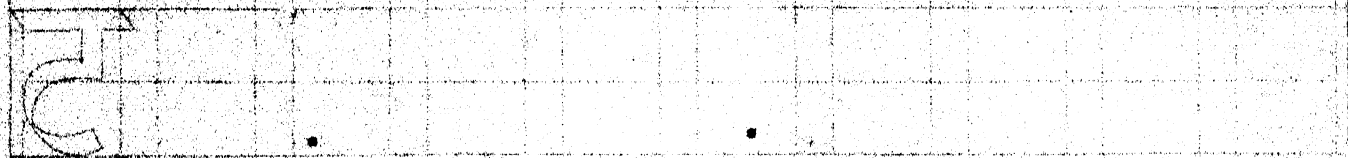
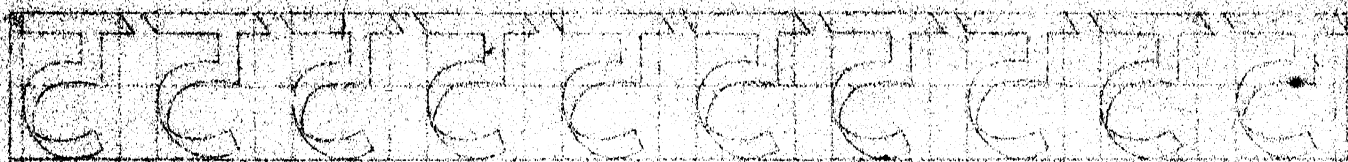
۱۱

۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱

۲۲

۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲

۳۳



य य य य य य य य य

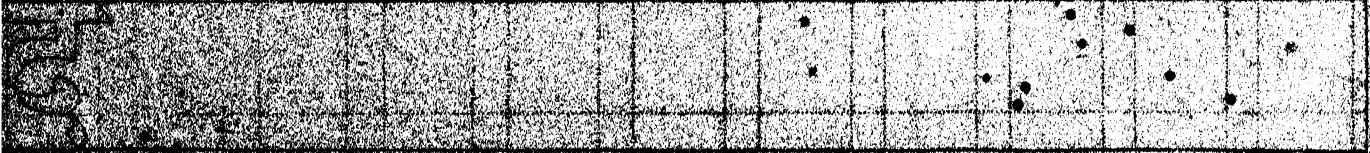
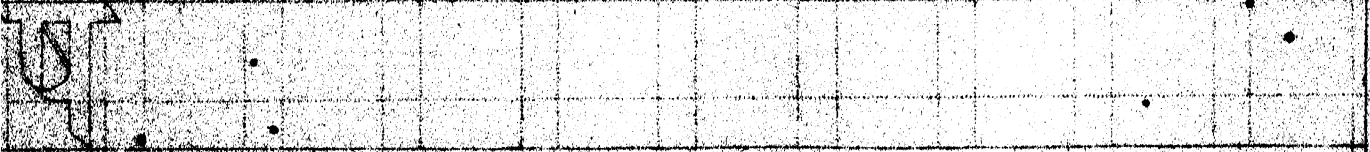
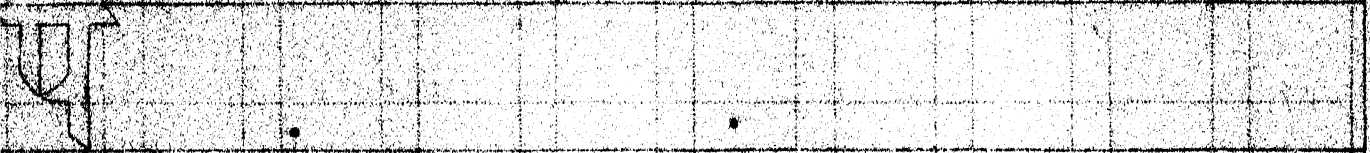
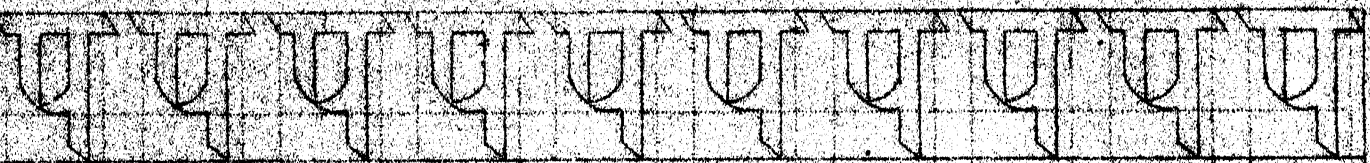
य

य य य य य य य य य

य

य य य य य य य य य

य



ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

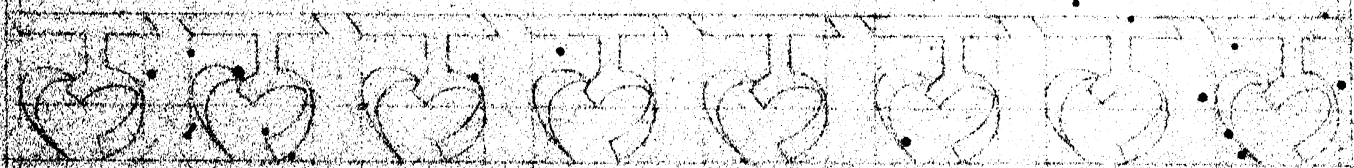
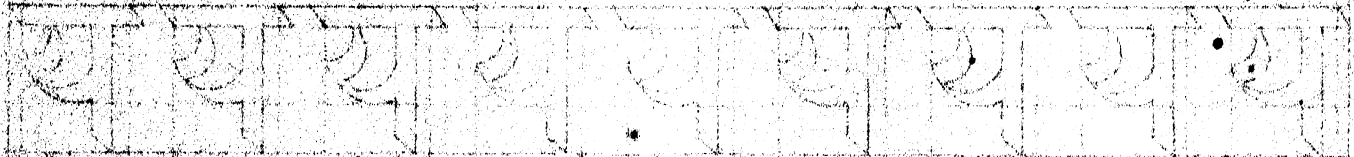
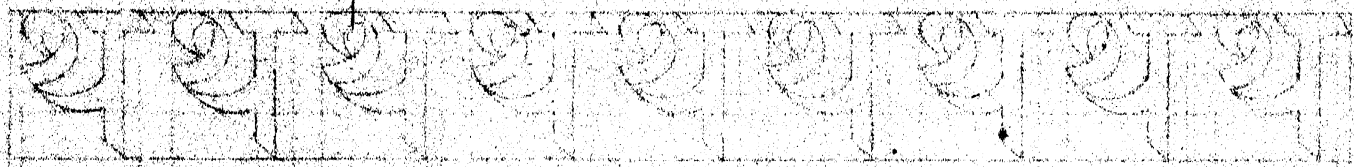
ॐ

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

ॐ

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

ॐ



अ अ अ अ अ अ अ अ अ

अ

उ उ उ उ उ उ उ उ उ उ उ उ उ

उ

इ इ इ इ इ इ इ इ इ

इ

च च च च च च च च

च

भ भ भ भ भ भ भ भ

भ भ

झ झ झ झ झ झ झ झ

झ

ea ea ea ea ea ea ea ea

ea

uf uf uf uf uf uf uf uf

uf

oo oo oo oo oo oo oo oo

oo

Handwritten cursive script, likely a decorative border or initial row of text.

Handwritten cursive script, likely a decorative border or initial row of text.

Handwritten cursive script, likely a decorative border or initial row of text.

Handwritten cursive script, likely a decorative border or initial row of text.

Handwritten cursive script, likely a decorative border or initial row of text.

Handwritten cursive script, likely a decorative border or initial row of text.

श श श श श श श श श

श

न न न न न न न न न

न

य य य य य य य य य य य

य य

करवाया है करवाया है

राहुजडा राहुजडा

१ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १

१

८ ० ३ ६ ५ ८ ० ३ ६ ५

त थ द ध न त थ द ध न

२ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २

२

प फ व म म प फ व म म

य र ल व य र ल व य र ल

उ उ उ उ उ उ उ उ उ उ उ उ उ उ उ

उ

इ प स इ प स इ प स

ह ल क्ष इ ह ल क्ष इ

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

ॐ

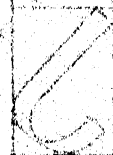
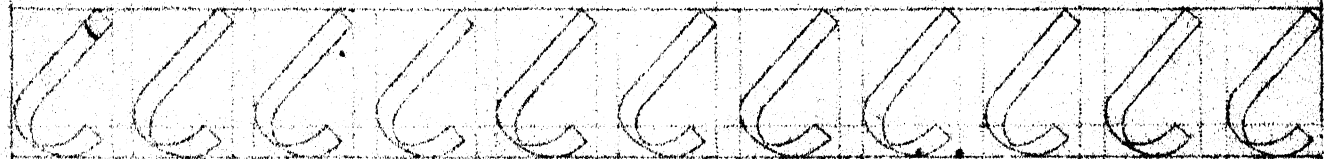
अ इ ई उ ऊ ऋ ॠ अ इ

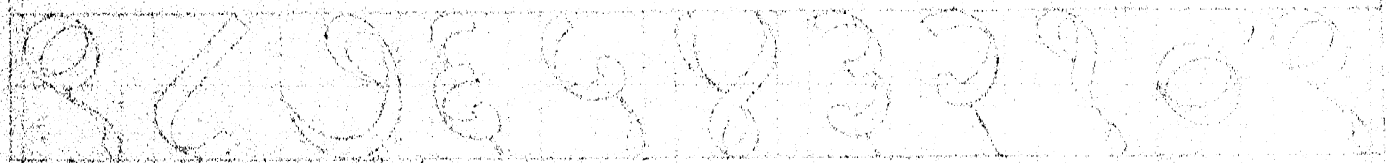
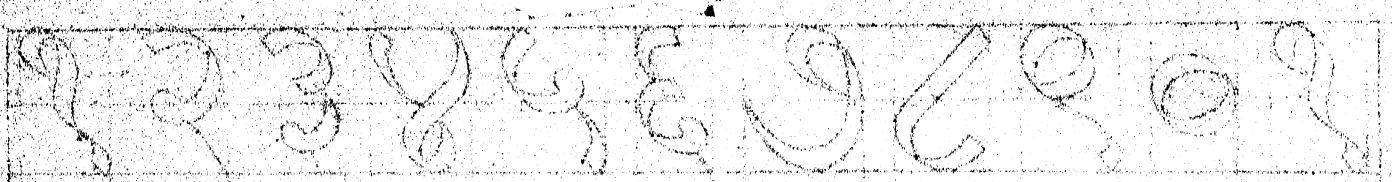
ॡ ॢ ॣ । ॥ ० १ २ ३ ४ ५

६

७ ८ ९ ० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९

० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९





ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

श्री कृष्णाय नमः

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

IAK

BALBODH HAND-WRITING,

RS;

s of letters

JUSTIFUL SMALL HAND.

and nicely engraved Copper-plates.

one line attentively arranged letters in
oil-coloured ink, to be written over
in black ink, meant for imitation or

Guj. & Balb. (Text) Words involving Compound Letters

Guj. & Balb. (Medium Sized & Small Hand) Sentences

Guj. & Balb. (Small Hand) Sentences.

XXV. of 1867.

J. I. MASTER—Proprietor & Publisher.

Dhobitalac—Bombay
